



18 - 21 Maggio 2026



09:30-13:30



Presidente di Acsel Associazione: **Carlo Alberto Pagliarulo**
Ex Dirigente Pubblico, Coordinatore Scientifico di Acsel Srl



Docente: **Fabrizio Boni**
Già Vice-Capo di Gabinetto e Responsabile dell'Ufficio Cerimoniale della Città Metropolitana di Firenze

SIAE ed Enti Locali

Tutela Diritti d'Autore e Responsabilità Amministrativa *"Tutto quello che nessuno vi dice"*

Programma

I MODULO

Fondamenti e Adempimenti Operativi SIAE negli Enti Locali

- Introduzione al sistema SIAE: cenni storici, funzioni e struttura territoriale (mandatari e filiali e presenza territoriale);
- Normativa essenziale: L. 633/1941 e successive modifiche;
- Compiti di intermediazione e tutela;
- Liberalizzazione degli adempimenti sul Diritto d'autore. La Direttiva Barnier;
- Piattaforme italiane ed europee afferenti il Diritto d'autore, LEA/SCF e piattaforme alternative come Soundreef;
- Quando scatta l'obbligo: comunicazione al pubblico e uso privato;
- Tipologie di eventi comunali: sagre/fiere, feste patronali, concerti bandistici (amatoriali/professionali);
- La responsabilità amministrativa e contabile dell'Ente locale;
- La documentazione da presentare alla SIAE;
- Esenzioni e agevolazioni: regime speciale per manifestazioni culturali, tariffe UNPLI per Pro Loco;
- Proiezioni cinematografiche promosse dal Comune;
- Licenza Ombrello MPLC e Licenza Evento: casi pratici; Responsabilità dell'Ente locale;
- Cineforum e proiezioni nelle biblioteche o altri luoghi aperti al pubblico. Che cosa si deve pagare;
- La banda cittadina: concerti e sfilate musicali per feste paesane e patronali; Musiche 'protette' e 'senza vincoli';
- Casi particolari: feste in piazza (Capodanno, Notte Bianca ecc..);
- Musica d'ambiente: obblighi in musei, mercatini, uffici pubblici aperti al pubblico;
- Calcolo tariffe: tabelle orarie, sconti ANCI, esempi per eventi gratuiti e con incasso.



II MODULO

Controlli, Contestazioni e Strategie Difensive

- Procedure di controllo SIAE;
- Poteri degli ispettori, documenti da esibire, verbalizzazione;
- Diritti e doveri durante le ispezioni;
- Come collaborare con gli ispettori;
- Errori frequenti: case histories di sanzioni a Enti locali e come evitarle;
- La frequente circostanza di un artista la cui musica è presente sia in SIAE che in LEA o altre piattaforme;
- Casistica e possibili errori nella compilazione del borderò: doppio pagamento;
- Mandatari territoriali: obbligo di interloquire, segnalazioni per comportamenti scorretti;
- Revoca mandatario: documenti comunali, canali SIAE, tempi e formule (giusta causa vs. senza);
- Reclami formali a SIAE: modello lettera, contenuti minimi, policy;
- L'atto amministrativo: Motivazione nella narrativa e nel dispositivo per l'esclusione CIG nei pagamenti;
- Fotocopie e reprografia: limiti 15%, compenso SIAE in biblioteche/copisterie comunali;
- Contestazioni su tariffe: Negoziazione, ricorso, esempi di riduzioni ottenute;
- Check-list pre-evento: verifica esenzioni, alternativa royalty-free, pubblico dominio;
- Emergenze: ispezione a sorpresa, gestione verbale immediata, sospensione pagamento;
- Difesa da contestazioni. Strategie negoziali e ricorsi;
- Confronto Italia-UE: best practice esteri e spazi di manovra per gli Enti locali.

D&R Domande & Risposte

COME PARTECIPARE:



Modalità per partecipazione via web: è sufficiente il collegamento internet. Sarà inviata mail con link al corso.

Requisiti di sistema: per partecipare occorre un pc con casse o cuffie audio;

Per iscriversi accedere al sito www.acselsrl.it

I partecipanti potranno scaricare le slide e l'attestato di partecipazione con esito esame finale direttamente dal sito www.acselsrl.it

QUOTE DI ISCRIZIONE E MODALITÀ DI PAGAMENTO

Webinar di 8 Ore

18 - 21 Maggio 2026

SIAE ed Enti Locali

A. QUOTE DI ISCRIZIONE

Quote cumulative per Comuni

fino a 6.000 ab. (max **3** iscritti) **350 €**
6.001 - 15.000 ab. (max **5** iscritti) **550 €**
15.001 - 30.000 ab. (max **7** iscritti) **650 €**
30.001 - 60.000 ab. (max **9** iscritti) **750 €**
oltre 60.000 ab. (max **11** iscritti) **950 €**

Quota iscrizione **individuale** - **250 €**

Altri Enti/Società (max **11** iscritti) - **1.150 €**

La quota per gli enti pubblici è esente IVA ex art. 10 DPR 633/72, così come dispone l'art.14, co. 10 Legge n.537 del 24/12/1993 - **Bollo Virtuale € 2,00** a carico dell'Ente Pubblico.

La quota comprende Slides e Attestato di partecipazione con esito esame finale

Partecipazione Gratuita per Enti associati/abbonati

I Comuni con popolazione da 1.000 a 100.000 ab. partecipano GRATUITAMENTE a tutti i Corsi Acsel con una quota associativa annua che va da 350 a 2.500 €

B. MODALITÀ DI PAGAMENTO

Versare la quota di iscrizione - tramite bonifico - sul cc n. 15048717 (Credit Agricole)
intestato ad Acsel Srl, Via Rodolfo Lanciani, n. 69 - 00162 ROMA
Partita IVA 14496031007

Codice IBAN: IT 7620 6230 0322 2000 0150 48717

Sulla causale del versamento indicare il numero della fattura.

In caso di ente pubblico inviare prima dell'inizio dell'evento il provvedimento di impegno fondi ed il pagamento - maggiorato dell'importo di € 2,00 per il bollo virtuale - dev'essere effettuato entro 30 giorni dalla emissione di fatturazione elettronica.

In caso di rinuncia alla partecipazione, la disdetta deve pervenire alla segreteria di Acsel Srl mediante e-mail, almeno il giorno prima dell'inizio dell'evento.

In qualsiasi momento è possibile sostituire il partecipante.

Acsel Srl si riserva di rinviare, variare o annullare l'evento, informandone tempestivamente i partecipanti.

In caso di annullamento, i versamenti già effettuati verranno rimborsati.